

**«Использование приемов мнемотехники в логопедической работе
с младшими школьниками с расстройствами аутистического спектра (РАС)
по развитию связной речи»**

Учите ребёнка каким -нибудь
неизвестным ему пяти словам –
он будет долго и напрасно мучиться,
но свяжите двадцать таких слов с картинками,
и он их усвоит на лету”.
К.Д. Ушинский

Проблема развития связной речи у детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) является одной из актуальных в современной дидактике. От степени сформированности умений и навыков связной речи зависит дальнейшее развитие ребёнка и приобретение им учебных знаний в системе школьного обучения.

Владение связной монологической речью является высшим достижением речевого развития детей. Оно вбирает в себя освоение звуковой стороны языка, словарного состава, грамматического строя речи и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи — лексической, грамматической, фонетической.

В связной речи отражается логика мышления ребёнка, его умение осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить об уровне его речевого развития.

Формирование связности речи включает развитие умений строить высказывания разных типов: описание (мир в статике), повествование (динамика событий в движении и времени), рассуждение (установление причинно-следственных связей).

В речи детей с РАС существуют множество проблем:

- Односложная, состоящая лишь из отдельных слов (существительных или глаголов), в редких случаях простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить простое предложение, не говоря уже о распространенном предложении.
- Бедность речи. Недостаточный (экспрессивный) словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений, речевых штампов.
- Отсутствие диалогической речи: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи старших и младших школьников с РАС – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Основные требования к связной речи:

- правильность;
- содержательность;
- логичность;
- точность;
- выразительность;
- ясность.

Формирование связной речи подразумевает формирование всех ее сторон:
фонетической;
Фонематической;
лексико-грамматической

Мнемотехника – система различных приёмов и методик, ускоряющих запоминание с увеличением памяти благодаря образованию дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложено определенное графическое или частично графическое изображение предметов, персонажей сказки, явлений природы, т.е. на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение), таким образом, весь текст зарисовывается схематично.

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом в работе учителя-логопеда для:

- автоматизации и дифференциации звуков,
- обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при обучении составлению предложений.
- при пересказах художественной литературы,
- при заучивании стихов.

Правила работы с мнемотаблицами

- 1 шаг. Внимательное рассматривание таблицы и разбор картинок, которые на ней изображены, многократное проговаривание названий картинок с корректируемым звуком в таблице.
- 2 шаг. Чтение взрослым текста, указывая на подходящую картинку. Повторить несколько раз.
- 3 шаг. Взрослый с помощью ребенка по очереди воспроизводит часть текста, соответствующую картинке. Повторить несколько раз. Затем меняется очередность.
- 4 шаг. Ребенок самостоятельно воспроизводит текст, пользуясь мнемотаблицей.
- 5 шаг. Ребенок самостоятельно воспроизводит текст без помощи мнемотаблицы.

Предлагаем несколько вариантов использования мнемотаблиц

Работа с мнемотаблицами по формированию правильного звукопроизношения в предложениях: Дифференциация звуков (ш-ж).

В луже лежит лягушка.

В лесу лыжник увидел лису.

- **Работа с мнемотаблицами по формированию правильного звукопроизношения в чистоговорках:**

Пушистая кошка на солнышке сушит

Шерстку на спинке, хвостик и ушки

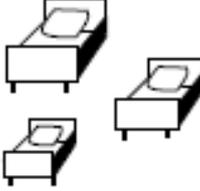
Звукотаблицы помогают:

- автоматизировать и закрепить в речи произношение того или иного звука,
- дифференцировать звуки речи,
- формировать знания учащихся о частях речи,
- обогащению и уточнению словаря,
- совершенствованию навыков правильного построения предложений,
- употреблению предложно-падежных конструкций.

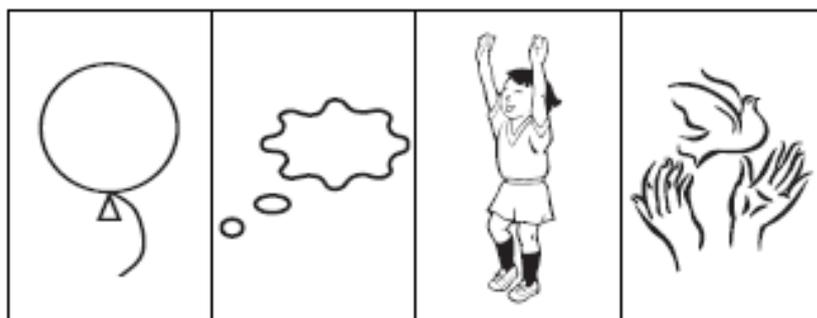
Работа над пересказом с использованием мнемотаблиц позволяет:

- облегчить воспроизведение рассказа;
- рассказы более содержательны, развернуты;
- наблюдается меньше аграмматизмов при конструировании высказываний.

МНЕМОТАБЛИЦА К СКАЗКЕ «ТРИ МЕДВЕДЯ»

МНЕМОДОРОЖКА



Шарик синий я надую.
Станет легкий он, как пух.
В небо шарик отпущу я,
Словно голубя из рук.
Б. Лема

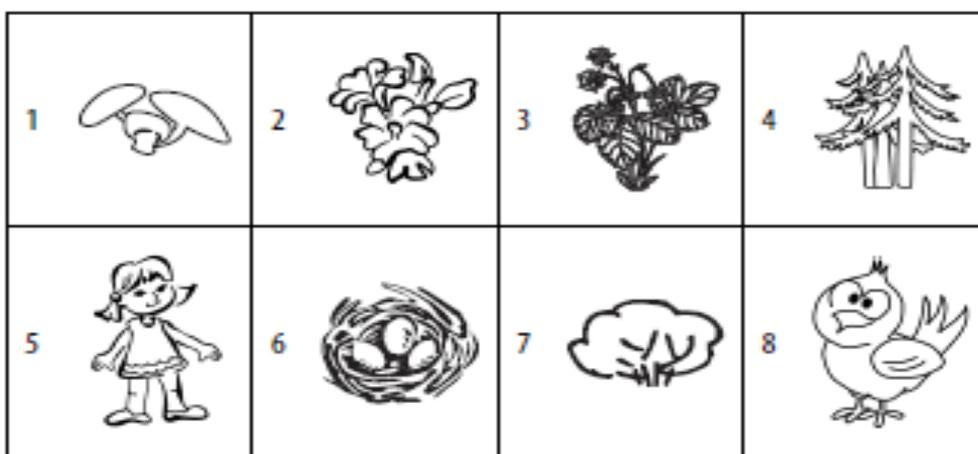
ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ «В ЛЕСУ»

Оборудование: схема для декодирования информации.

Девочка Маша отправила своим друзьям в город зашифрованное письмо о том, как ее младшая сестра Катя проводит лето на даче. Чтобы его прочитать, нужно все цифры заменить словами.

«Вчера моя сестра ...5 ... пошла в ...4 ... На поляне она заметила ...7, усыпанный спелыми красными ...3. Катя хотела сорвать ...3..., но вдруг увидела ...6. К гнезду прилетела ... 8. Катя наблюдала за ...8 и хорошо ее рассмотрела. Потом ... 5... собирала ...1 и любовалась ...2. Вечером она рассказала мне эту историю».

Ключ: 1 — грибы, 2 — цветы, 3 — ягоды, 4 — лес, 5 — Катя, 6 — гнездо, 7 — куст, 8 — птица.



С помощью мнемотаблиц, схем-моделей удаётся достичь следующих результатов:

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.