

Договор  
о сетевой форме реализации образовательных программ

г. Советский

«27» января 2025 г.

**Бюджетное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Советский политехнический колледж»**, именуемое в дальнейшем "Базовая организация", осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности на основании лицензии от «01» марта 2022 г., регистрационный номер лицензии № Л035-01304-86/00175759 и государственной аккредитации, № 1365 от 29.03.2017 года выданными Департаментом образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, в лице директора Болдыревой Надежды Николаевны, действующего на основании Устава, утвержденного Распоряжением № 13-Р-461 от 21.03.2014 г., согласованного Приказом № 295 от 18.03.2014 г., регистрация в ФНС № 182 от 16.04.2014 года, с изменениями от 29.12.2015 г., 12.01.2017 г., 02.03.2017 г., 13.05.2019 г., 28.11.2024 г., с одной стороны, и **муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Советский»**, осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности от 04.12.2014 г. № 1783, выданной Службой по контролю и надзору в сфере образования ХМАО-Югры, именуемое в дальнейшем «Организация-участник», в лице директора Никифоровой Марины Владимировны, действующего на основании Устава, с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе – «Стороны», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является реализация Сторонами дополнительной общеразвивающей образовательной программы художественной направленности «Графдизайн (ИНГРАФ)» (модуль 1), с использованием сетевой формы (далее соответственно - сетевая форма, Образовательная программа).

1.2. Образовательная программа утверждается Базовой организацией и является неотъемлемой частью этого договора (Приложение 1).

1.3. Образовательная программа реализуется в период с 27.01. 2025 г. по 26.05.2025 г.

2. Осуществление образовательной деятельности при реализации Образовательной программы

2.1. Части Образовательной программы (учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), практики, иные компоненты), реализуемые каждой из Сторон, их объем и содержание определяются Образовательной программой и настоящим Договором.

2.2 При реализации Образовательной программы Стороны обеспечивают соответствие образовательной деятельности требованиям:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями от 02.12.2019;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ";
- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 5283);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. №816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 23 августа 2017 г. №816)

Федерации 18 сентября 2017 года, регистрационный №48226).

2.3. Число обучающихся по Образовательной программе (далее - обучающиеся) составляет 8 человек.

Поименный список обучающихся (Приложение 3) направляются Организацией-участником в Базовую организацию не менее чем за 2 рабочих дня до начала реализации Базовой организацией Образовательной программы.

При изменении состава обучающихся Организация-участник должна незамедлительно проинформировать Базовую организацию.

2.4. Расписание занятий по реализации Образовательной программы, в том числе время, место ее реализации, определяются приложением 2 к настоящему Договору.

2.5. Освоение обучающимися части Образовательной программы сопровождается осуществлением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацией, проводимой в формах, определенных учебным планом Образовательной программы, и в порядке, установленном локальными нормативными актами Базовой организации.

2.6. Итоговая аттестация по Образовательной программе не проводится.

2.7. Зачисление обучающихся в Организацию-участник осуществляется на основании этого договора, а также согласно правилам приема обучающихся в Организации-участнике. Из Базовой организации обучающиеся не отчисляются и не переводятся.

2.8. Обучающимся, успешно прошедшим Образовательную программу Базовой организацией и Организацией участником выдаются сертификаты.

2.9. Базовая организация вправе проверять ход и качество реализации части Образовательной программы Организацией-участником, не нарушая ее автономию.

### 3. Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы

3.1. Базовая организация и Организация-участник не несут финансовых обязательств по реализации Образовательной программы перед друг другом.

### 4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его заключения.

4.2. Настоящий Договор заключен на период реализации Образовательной программы, предусмотренный пунктом 1.3 настоящего Договора.

### 5. Заключительные положения

5.1. Условия, на которых заключен Договор, могут быть изменены по соглашению Сторон или в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.2. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон или в судебном порядке по основаниям, предусмотренным законодательством Российской Федерации.

5.3. Действие Договора прекращается в случае прекращения осуществления образовательной деятельности Базовой организации, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Базовой организации, прекращения деятельности Организации-участника, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Организации-участника.

5.4. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

5.5. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, по одному для каждой из сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу. Изменения и дополнения настоящего Договора могут производиться только в письменной форме и подписываться уполномоченными представителями Сторон.

5.6. К Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

приложение № 1 - Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности Графдизайн (ИНГРАФ) модуль 1;

приложение № 2 – Расписание группы;

приложение № 3 – Список детей, зачисляемых на программу.

б. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

**Бюджетное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Советский политехнический колледж»**

628240, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Советский, ул. Макаренко, 1, ИНН/КПП 8615010128/861501001, ОКПО 48729153 ОГРН 1038600300705, ОКТМО 71824104, Департамент финансов Ханты-Мансийского автономного округа - Югры (БУ «Советский политехнический колледж» л/с 230338410)  
Казначейский счет 03224643718000008700  
БИК 007162163  
Единый казначейский счет (ЕКС) 40102810245370000007 РКЦ Ханты-Мансийск//УФК по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре г. Ханты-Мансийск, КБК 0000000000000000130  
Тел./Факс: 8(34675)3-22-71  
Электронная почта: [sovpk@mail.ru](mailto:sovpk@mail.ru)

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Советский»**

Юридический адрес: 628241, Тюменская область, ХМАО-Югра, г. Советский, мкр. Хвойный, дом 53 А  
ИНН 8615007453 КПП 861501001  
ОГРН 1028601846580  
ОКТМО 71824104001 ОКВЭД 85.14  
Банковские реквизиты:  
РКЦ ХАНТЫ-МАНСИЙСК//УФК по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре  
Лицевой счет 03234643718240008700  
Тел. (34675)3-70-47 директор, (34675)3-35-94 приемная, (34675)3-24-01 бухгалтерия  
Электронный адрес [sov\\_sch2@sovnrhmao.ru](mailto:sov_sch2@sovnrhmao.ru)



/Н.Н. Болдырева/



Директор

/М.В. Никифорова/

М.П.

**Расписание занятий**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**художественной направленности Графдизайн (ИНГРАФ) модуль 1**  
**для обучающихся 12-18 лет**  
**МЕСТО РЕАЛИЗАЦИИ**  
**г. Советский, улица Макаренко дом 1,**  
**с применением дистанционных технологий**

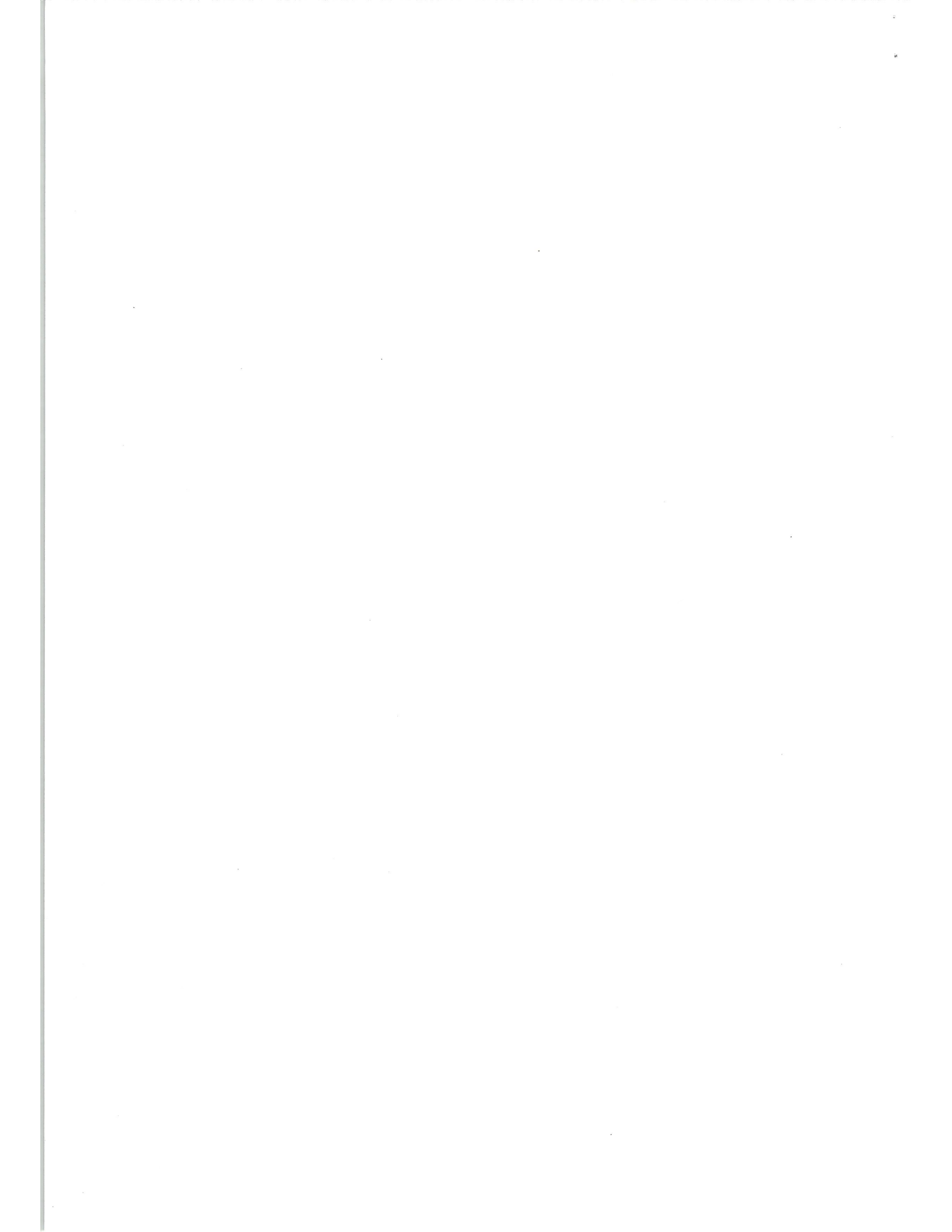
Педагог: Гребнева Ксения Вячеславовна

<b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</b>	<b>ВРЕМЯ</b>
<b>Понедельник</b>	<b>14.00-14.40</b> <b>14.40-15.20</b>
<b>Среда</b>	<b>14.00-14.40</b>

**Список обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности Графдизайн (ИНГРАФ) модуль 1**

<b>Класс</b>	<b>№ п/п</b>	<b>ФИО участников</b>	<b>Сертификат</b>
10А	1.	Головкин Глеб Михайлович	8622988761
10А	2.	Жукова Дарья Леонидовна	8622562364
10А	3.	Киселева Екатерина Александровна	8622109577
10А	4.	Рыгульский Матвей Николаевич	8622804911
10А	5.	Селин Владислав Игоревич	8622776200
10А	6.	Ситдинов Евгений Азизович	8622162121
10А	7.	Сысоев Матвей Михайлович	8622620435
10А	8.	Туйков Дмитрий Олегович	8622620338

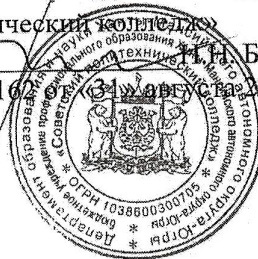
**Ответственное лицо:** Усманова Ирина Викторовна



**БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ХАНТЫ- МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА- ЮГРЫ  
«СОВЕТСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор БУ «Советский  
политехнический колледж»  
И.И. Болдырева  
приказ №167 от 31 августа 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
Графдизайн «ИНГРАФ»  
Модуль 1**

Срок реализации – 3 мес.  
Возраст обучающихся 12-18 лет

Автор-составитель: Гребнева К.В., преподаватель

г. Советский  
2023 г.

## Пояснительная записка

Актуальность программы обусловлена информационным развитием современного общества. Компьютерная графика – одно из наиболее бурно развивающихся направлений информационных технологий в образовательном процессе.

Программа разработана на основе:

- Программа разработана на основе Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.,
- Приказа Минпросвещения России №196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09 – 3242);
- Лицензии на право ведения образовательной деятельности от 07 июня 2021 года;
- Устава учреждения БУ ПО ХМАО-Югры «Советский политехнический колледж» от 2014 года.

**Программа** стимулирует познавательную деятельность в области современного дизайна, а также имеет практическую направленность: обучающиеся получают необходимые знания и навыки для реализации своих творческих идей, смогут самостоятельно создавать красочные и современные работы с помощью графических редакторов. Изучение программы поможет развить пространственное мышление обучающихся, а также определенным образом способствует профессиональному самоопределению.

**Цель:** создание условий для самореализации учащихся в пространстве дизайна.

### **Задачи:**

- формирование информационно-коммуникативных навыков, способствующих социализации обучающихся в обществе,
- формирование умения общаться со сверстниками,
- воспитание активного эстетического отношения к действительности и миру вещей, искусству, любви к родному краю.
- содействие в развитии потенциальных возможностей обучающихся в процессе создания творческих работ,
- приобщение к наследию отечественного, мирового искусства;
- развитие у обучающихся изобразительных способностей, развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного абстрактного и проектного мышления, навыков работы в графических программах;
- изучение различных технологий теоретического и практического применения мультимедийных программных средств по созданию и обработке компьютерной графики,
- применение продуктов компьютерной графики в повседневности,
- получение первоначальных навыков работы в графических редакторах.



В целях формирования знаний и умений по программе при организации образовательного процесса используются современные педагогические технологии - интерактивные технологии, модульного обучения, индивидуализации и дифференциации, проектные, информационные.

**Срок реализации:** 40 часов, период реализации октябрь-декабрь

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 часа

**Состав групп, количество обучающихся:** предварительного отбора детей нет, формирование групп (7-10 человек)

**Возраст детей** программа разработана для учащихся 12-18 лет

**Формы обучения** Очная. Программа реализуется без предъявления требований к уровню образования, квалификации педагога

**Направленность программы:** художественная

### **Предполагаемый результат и способы его оценки:**

*Теоретические компетенции:*

Теоретическая подготовка, теоретические знания по основным разделам, владение специальной терминологией

*Практические компетенции*

Практическая подготовка, практические навыки и умения, предусмотренные программой по основным разделам.

*Общеучебные умения и навыки*

Коммуникация, самооценка, навыки соблюдения мер безопасности

### **Оценка результатов предполагает проведение**

**Входного контроля**, который осуществляется в начале учебного года **в виде устного опроса.**

**Текущего контроля**, который осуществляется в середине учебного года **в виде, наблюдения педагога, проведения публичных выступлений, мастер-классов**

**Итогового контроля**, который проводится в конце учебного года. Итоговый контроль представляет собой **творческий отчет**, по результатам которого оценивается овладение обучающимися теоретических и практических компетенций, обще учебных навыков и умений.

**Необходимая квалификация педагогического персонала**, реализующего данную программу: педагог, с образованием соответствующим профилю программы.



## Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Формы аттестации (контроля)	Содержание программы
			Теория	Практика		
	<b>Модуль 1 Дизайн – что это такое?</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>36</b>		
1.	<b>Раздел 1. Вводное занятие.</b>	2	2		Вводный	Теория: Введение в программу. Знакомство с целями и задачами обучения. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в учебном классе.
2.	<b>Раздел 2. Основы дизайна.</b>					
2.1	<b>Тема 1. История возникновения и развития дизайна.</b>	2	2		Текущий	Теория. Дизайн - что это такое? История возникновения и развития дизайна. История стилей в дизайне. Практика: Определение термина дизайн. Современные направления и виды дизайна. Особенности творчества художника и дизайнера. Создание презентаций «Виды дизайна».
2.2.	<b>Тема 2. Современные направления и виды дизайна.</b>	2		2		Практика: Инструктаж по технике безопасности при выполнении творческих работ. Организация рабочего места графического дизайнера. Правила поведения в учебном классе, при работе за компьютерами, мультимедиа оборудованием.
2.3.	<b>Тема 3. Техника безопасности, при выполнении практических работ.</b>	2		2		Практика: Особенности работы с цветом при создании фотоколлажа. Анализ применения цвета в создании фотоколлажа при разработке наружной рекламы.
2.4.	<b>Тема 4. Основы рекламы.</b>	2		2		Практика: История шрифта. Современный шрифт. Основы графической стилизации шрифтовых композиций. Основы типографского искусства. Шрифтовой логотип.
2.5.	<b>Тема 5. Шрифт как необходимый элемент художественного проекта</b>	2		2		Практика: Дизайн упаковки. Композиционное решение в дизайне упаковки. Стилизирующие элементы. Разработка упаковки для подарков.
2.6.	<b>Тема 6. Дизайн упаковки для подарков.</b>	4		4		
3	<b>Раздел 3. Графический стиль.</b>					
3.1.	<b>Тема 1. Фотография в современном дизайне.</b>	2		2		Практика: Графический стиль - основа профессионального творчества дизайнера. Фотография в современном дизайне.

						Подготовка презентации «Удачные и не удачные примеры применения фото в современном дизайне».
3.2.	Тема 2. Особенности дизайна наружной рекламы.	2			2	Практика: Реклама как часть городской среды (о художественной выразительности рекламы, размещаемой на зданиях). Подготовка презентации «Наружная реклама города Советский».
3.3.	Тема 3. Рекламная графика.	2			2	Практика. Современные технологии в праздничном оформлении города. Подготовка презентации «Конструкции наружной рекламы».
3.4.	Тема 4. Световая реклама.	4			4	Практика. Световая реклама. Обзор источников света для вывесок. Особенности работы с черным и белым цветами. Выполнение творческого задания
4	<b>Раздел 4. Колористика</b>					
4.1.	Тема 1. Основы цветоведения	2			2	Практика. Основы цветоведения и колористики. Основные характеристики и свойства цвета. Основы трехкомпонентной теории смешения цветов.
4.2.	Тема 2. Психофизиологические особенности зрительного восприятия цветов.	2			2	Практика. Психофизиологические особенности зрительного восприятия цветов, обуславливающие определенные оптические иллюзии. Типология оптических иллюзий. Психофизиологические особенности зрительного восприятия цветов, обусловленные различными ассоциациями, впечатлениями, ощущениями. Символическое значение разных цветов.
4.3.	Тема 3. Роль цвета в композиции	2			2	Практика. Роль цвета в композиции. Возможности использования типологии цветовых гармоний в композиции. Анализ картин художников. Анализ дизайн-проектов.
4.4	Тема 4. Фотоколлаж в цвете	4			4	Практика. Особенности работы с цветом при создании фотоколлажа. Анализ применения цвета в создании фотоколлажа при разработке наружной рекламы.
4.5	Тема 5. Защита проекта	4			4	Выполнение итоговой работы
	<b>ИТОГО</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	

## Развернутый учебный план

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Модуль 1 Дизайн- что это?</b>							
1	Месяц 1	Неделя 1	Лекция	2	Раздел 1. Вводное занятие.	БУ «Советский политехнический колледж»	Вводный
<b>Раздел 2. Основы дизайна.</b>							
2		Неделя 1	Лекция	2	Тема 1. История возникновения и развития дизайна.	БУ «Советский политехнический колледж»	Вводный
3		Неделя 2	Практическое	2	Тема 2. Современные направления и виды дизайна.	БУ «Советский политехнический колледж»	Текущий
4		Неделя 2		2	Тема 3. Техника безопасности, при выполнении практических работ.	БУ «Советский политехнический колледж»	
5		Неделя 3		2	Тема 4. Основы рекламы.	БУ «Советский политехнический колледж»	
6		Неделя 3		2	Тема 5. Шрифт как необходимый элемент художественного проекта	БУ «Советский политехнический колледж»	
7		Неделя 4		2	Тема 6. Дизайн упаковки для подарков.	БУ «Советский политехнический колледж»	
8		Неделя 4		2	Тема 6. Дизайн упаковки для подарков.	БУ «Советский политехнический колледж»	

9		Неделя 1	
10	Месяц 2	Неделя 1	
11		Неделя 2	
12		Неделя 2	
13		Неделя 3	
14		Неделя 3	
15		Неделя 4	
16		Неделя 4	
17	Месяц 3	Неделя 1	

	<b>Раздел 3. Графический стиль.</b>		
2	<b>Тема 1.</b> Фотография в современном дизайне.	БУ «Советский политехнический колледж»	
2	<b>Тема 2.</b> Особенности дизайна наружной рекламы.	БУ «Советский политехнический колледж»	
2	<b>Тема 3.</b> Рекламная графика.	БУ «Советский политехнический колледж»	
2	<b>Тема 4.</b> Световая реклама	БУ «Советский политехнический колледж»	
2	<b>Тема 4.</b> Световая реклама	БУ «Советский политехнический колледж»	
	<b>Раздел 4. Колористика</b>		
2	<b>Тема 1.</b> Основы цветоведения	БУ «Советский политехнический колледж»	
2	<b>Тема 2.</b> Психофизиологические особенности зрительного восприятия цветов.	БУ «Советский политехнический колледж»	
2	<b>Тема 3.</b> Роль цвета в композиции	БУ «Советский политехнический колледж»	
2	<b>Тема 4.</b> Фотоколлаж в цвете	БУ «Советский политехнический колледж»	

18	Неделя 1	2	Тема 4. Фотоколлаж в цвете	БУ «Советский политехнический колледж»	
19	Неделя 2	2	Тема 5. Защита проекта	БУ «Советский политехнический колледж»	Итоговый
20	Неделя 2	2	Тема 5. Защита проекта	БУ «Советский политехнический колледж»	Итоговый
<b>ИТОГО</b>		<b>40</b>			

## Методическое обеспечение программы. Образовательные и учебные форматы.

Программа включает в себя следующие технологии:

- **Технологии гуманизации и демократизации отношений**, которые предусматривают формирование доверительных отношений педагога и учащегося, индивидуальный подход к каждому ребенку, нежесткое демократическое управление.
- **Личностно-ориентированные технологии** ставят в центр образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов.
- **Педагогические технологии содействующие здоровью:** технологии формирующие ЗОЖ. Данные технологии направлены на создание благоприятной психолого-педагогической среды для оптимальной организации образовательно - воспитательного процесса.
- **Технологии развивающего обучения**, которые предусматривают развитие творческих и познавательных способностей ребенка, самоопределение и самореализацию учащихся.

Данные технологии позволяют педагогу активно использовать на занятиях различную деятельность (познавательную, образовательную, творческую и игровую); Что важно для детей различного возраста. Обучение каждого ребенка реализуется на уровне его способностей и возможностей. Развивается индивидуальность учащихся, их творческие способности, свой стиль; растет уверенность и самоопределение учащихся.

В программе используются следующие **формы** организации занятий:

- традиционные занятия
- индивидуальная работа,
- система «малых» групп,
- разновозрастные группы.

### **Условия реализации программы.**

Качественная реализация программы обусловлена факторами, формирующими условия, позволяющие полноценно реализовать программу с наименьшей степенью вероятности ее невыполнения:

**Наличие материально-технической базы для реализации программы, соответствующей профилю программы:**

Оборудование:

- посадочные места с ПК по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических документов;
- ОС: Microsoft Windows 10 x64;
- лицензионное программное обеспечение Adobe Photoshop CC, Adobe Illustrator CC, Adobe InDesign CC;
- мультимедиа проектор;



- бумага А3 формата, 90 гр.
- лазерный принтер (с форматом печати А3);
- сканер;
- интернет-подключение;
- коврики для резки А3 формата;
- канцелярские резакки.

### **Литература**

1. Пол Рэнд.: Дизайн. Форма и хаос, 2019 г.
2. Эллен Луптон.: Графический дизайн от идеи до воплощения, 2019 г.
3. Майкл Джанда.: Сожги свое портфолио! То, чему не учат в дизайнерских школах, 2018 г.
4. Уитни Шерман.: Скетчи. 50 креативных заданий для дизайнеров, 2020 г.
5. Йозеф Мюллер-Брокманн.: Модульные системы в графическом дизайне. Пособие для графиков, типографов и оформителей выставок, 2020 г.
6. Дэвид Лауэр, Стивен Пентак.: Основы дизайна 2019 г.
7. Клиффорд Д.: Иконы графического дизайна 2020 г.

### **Цифровые образовательные ресурсы:**

<https://cyberleninka.ru/>

<https://netrika.ru/>

